CM1 - Décrire et analyser une œuvre d’art

Apprendre à observer une œuvre, à décrire ses éléments visuels, à repérer les choix de l’artiste et à expliquer ce que l’on ressent ou comprend.

10 questions Nom : _____ Prénom : _____ Résultat : _____ / 10

Question 1 — 1 bonne réponse

Lorsqu’on décrit une œuvre d’art, quelle est la première démarche à adopter ?

- [ ] Observer les éléments visibles avec attention
- [ ] Inventer immédiatement une histoire sur l’artiste
- [ ] Donner une note à l’œuvre sans l’examiner
- [ ] Chercher uniquement le prix de l’œuvre

Question 2 — 1 bonne réponse

Observe ce tableau. Quelle phrase décrit le mieux ce que l’on voit ?



- [ ] Une maison rouge se trouve dans un champ vert sous un ciel gris
- [ ] Ce tableau est certainement triste et ennuyeux
- [ ] Le peintre a sûrement vécu dans cette maison
- [ ] Cette œuvre est forcément très ancienne

Question 3 — 2 bonnes réponses

Quels éléments peut-on observer pour décrire précisément une œuvre ? Sélectionne les deux bonnes réponses.

- [ ] Les couleurs et les formes utilisées
- [ ] La disposition des personnages et des objets
- [ ] Le salaire exact de l’artiste
- [ ] Le nombre de visiteurs qui ont aimé l’œuvre

Question 4 — 1 bonne réponse

Dans une peinture, plusieurs personnages sont placés au centre tandis que les bâtiments apparaissent au loin. Comment appelle-t-on l’organisation des éléments dans l’image ?

- [ ] La composition
- [ ] La conservation
- [ ] La restauration
- [ ] La fabrication du cadre

Question 5 — 1 bonne réponse

Un tableau utilise principalement des couleurs sombres, avec quelques petites zones très lumineuses. Quel effet ce contraste peut-il produire ?

- [ ] Attirer le regard vers les zones lumineuses
- [ ] Rendre toutes les couleurs identiques
- [ ] Faire disparaître les formes représentées
- [ ] Empêcher de distinguer les éléments du tableau

Question 6 — 1 bonne réponse

Observe ce tableau. Quel élément est placé au premier plan ?



- [ ] Les fleurs
- [ ] Les arbres
- [ ] Les montagnes
- [ ] Le soleil

Question 7 — 1 bonne réponse

Une élève dit : « Je trouve cette sculpture inquiétante parce qu'elle est très grande et que ses formes sont pointues. » Que fait-elle dans cette phrase ?

- [ ] Elle explique son ressenti en s'appuyant sur des éléments de l'œuvre
- [ ] Elle donne uniquement le nom de la sculpture
- [ ] Elle décrit la technique de fabrication avec certitude
- [ ] Elle indique la date exacte de création

Question 8 — 2 bonnes réponses

Quelles informations peuvent aider à mieux comprendre une œuvre d'art ? Sélectionne les deux bonnes réponses.

- [ ] L'époque et le contexte dans lesquels elle a été créée
- [ ] Le nom de l'artiste et la date de réalisation
- [ ] La couleur des murs de la maison du visiteur
- [ ] Le nombre de personnes présentes dans le musée ce jour-là

Question 9 — 1 bonne réponse

Pourquoi est-il intéressant de comparer deux œuvres qui représentent le même sujet, par exemple deux portraits ?

- [ ] Pour découvrir les choix et les façons de créer des artistes
- [ ] Pour prouver que les deux œuvres doivent être identiques
- [ ] Pour déterminer laquelle coûte le plus cher
- [ ] Pour savoir laquelle a été réalisée le plus rapidement

Question 10 — 1 bonne réponse

Lorsqu’un élève présente une œuvre à la classe, quelle attitude rend son analyse plus intéressante et plus précise ?

- ☐ Décrire ce que l’on observe et expliquer son interprétation
- ☐ Dire seulement « j’aime » ou « je n’aime pas »
- ☐ Réciter une histoire sans parler de l’œuvre
- ☐ Donner son avis sans expliquer pourquoi

Document d'entraînement généré par Quizenligne.fr